

SuaveMente

Juliana Iriart

Texto: Gianina Covezzi

Estamos felices de anunciar la apertura de nuestra nueva locación en San Telmo (Buenos Aires). La nueva sede de Moria Galería alberga también el depósito de colección dm, en alianza constante y trabajo colaborativo.

Inauguramos el espacio con “SuaveMente”, exhibición individual de Juliana Iriart. La exhibición estará en la sala A, la sala B y en la Sala DM, espacio pensando en conjunto entre Moria y Colección dm, como un apoyo curatorial a las exhibiciones de la galería, estableciendo vínculos entre obras de la colección y lxs artistas exhibidxs.

Sobre la exhibición:

“Yo me pongo al servicio” me dijo Juliana en alguno de esos audios en los que viajó su voz hacia mí, y así la pienso yo: un puente entre mundos, una trabajadora del arte que se dispone a escuchar los secretos de lo inmaterial y mientras oye trabaja con las manos o con la voz o con todo el cuerpo, para compartirlas con nosotrxs. ¿Es esa una especie de capacidad que comparten lxs artistas y lxs niñxs? Miren sino a ese ser amorfo y brillante, inflándose y desinflándose con el viento. ¿Quién le reservaría una habitación para existir, quién asistiría al fluir de su belleza si no fuera por el arte? (...)

Sobre colección dm:

La colección se establece entre Nueva York y Buenos Aires desde hace más de 10 años. Está centrada principalmente en arte contemporáneo argentino y norteamericano. Son obras para exhibir, pensar y discutir con personas que no son regulares dentro del mundo del arte.

La colección es pensada desde un lugar accesible: en NY, la colección realiza visitas a escuelas públicas donde maestros especializados acercan a los niños el trabajo de un artista. En BSAS se realizarán encuentros para conocer la colección y realizar proyectos de investigación.

Los ejes principales de la colección son: género, identidad, consumismo, medios de comunicación, capitalismo, violencia. Hay una marcada tendencia feminista, el 80% de las obras fueron realizadas por mujeres.

Colección dm contiene obras de artistas renombrados como Nan Goldin, Deborah Kass, Liliana Porter, Sister Corita Kent, Laurie Simmons y también de artistas emergentes como Rebecca Morgan, Nona Faustine, Katherine Bernhardt, Rose Nestler. Obras de video y audio por Tracey Emin, Hannah Quinlan & Rosie Hastings, Jeremy Couliard, Jonathan Monaghan.

La colección contiene también gran cantidad de artistas argentinxs, contemporáneos y modernos: Luis Centurión, Marcelo Alzetta, Alessandra Sanguinetti, Ana Sokol, Dino Bruzzone, Mónica Heller, Tomás Espina, Marina de Caro, Cotelito, Celina Eceiza, Clara Esborraz, Alfredo Dufour, Porkería Mala, Amanda Tejo Viviani entre otrxs.

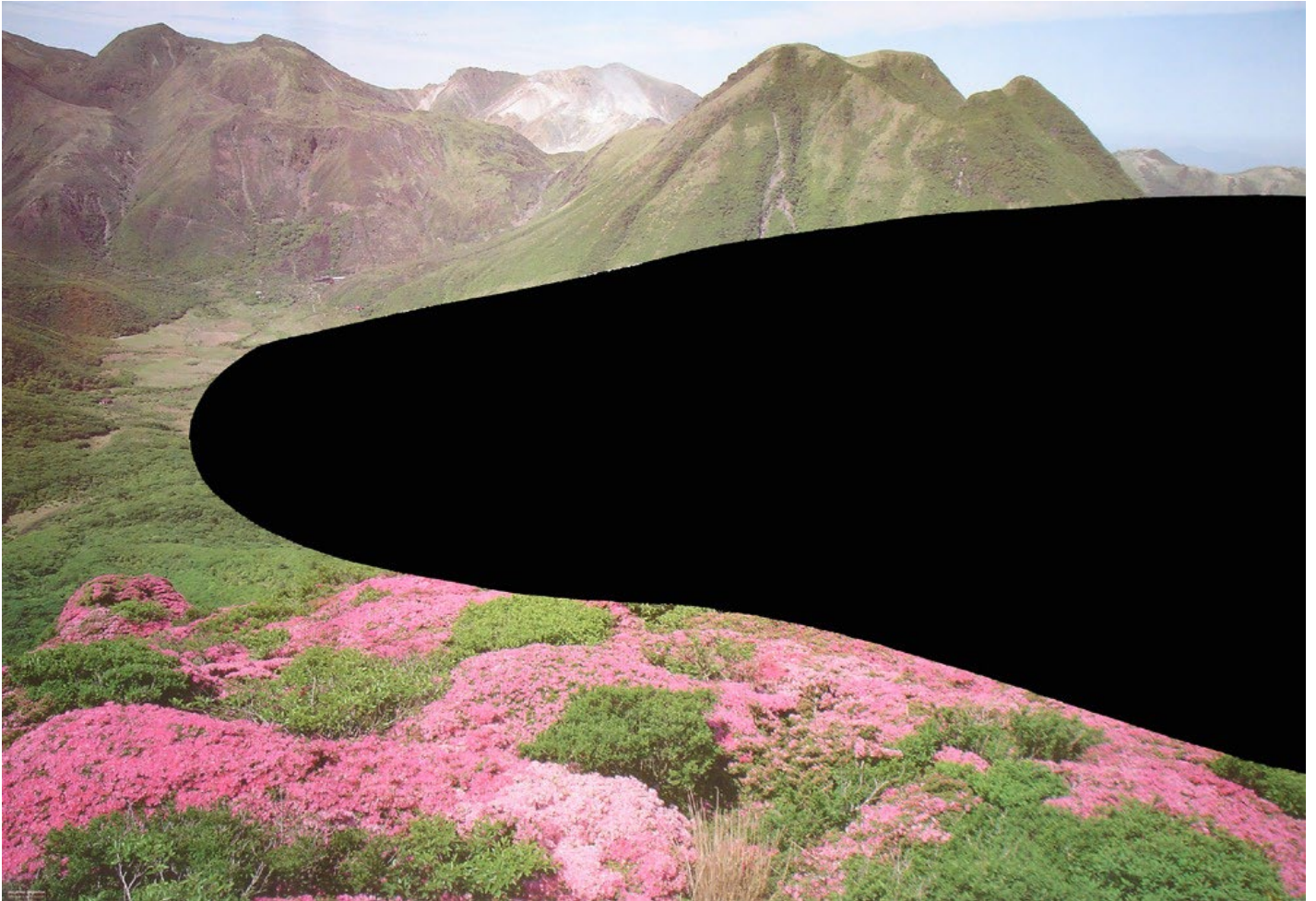
+info de la colección

Juliana Iriart nació en Buenos Aires en 1976.

Egresó de la Escuela de Artes Visuales Martín Malharro de Mar del Plata, en 1999. Continuó su formación realizando clínica de obra con Pablo Siquier, 2003-2003; y Mónica Girón, 2008. Entre tanto, obtuvo las siguientes becas: Trama, 2000; Intercampos - Fundación Telefónica, 2006; y la del Centro de Investigaciones Artísticas, 2009-2010. En 2019 participó de la Escuela de Invierno de Ópera Contemporánea de la Fundación Wiliams.

Realizó muestras individuales y acciones en CCEBA, 2023, Moria galería, 2022/19; Teatro Gran Rex, 2019; Liga, 2017; Zavaleta Lab, 2013; Centro Cultural Recoleta, 2010; Mundo Dios, 2010, galería Appetite, 2006 y galería Alberto Sendrós, 2005. Participó muestras colectivas en reconocidas instituciones de Argentina como MAMBA, CC Recoleta, CCK, MALBA, Fundación Proa, Fundación Lebensohn, Museo Metropolitano, CC Borges, CC España, Fundación Itaú, Alianza Francesa (Buenos Aires), Museo Castagnino/MACRO (Rosario), entre otras. También exhibió en el Palais de Tokyo, Paris (2013); Fort du Bruissin Centro de Arte Contemporáneo, Lyon (2011), en Nueva York (2008), Londres (Frieze Art Fair 2008) y Houston (2007). Ha sido distinguida por los premios Banco Nación, Petrobras, Braque, entre otros. Sus obras se encuentran en colecciones públicas y privadas

[+info de la artista](#)



Inauguración: Sábado 8 de junio, 14-20hs

Junio/Julio 2024

Jueves a Sábados de 16 a 20hs

Otros horarios con cita previa a: holamoria@gmail.com

-

Moria Galería

Bolívar 430, 2do piso, CABA

+ 54911 35591530

www.moriagaleria.com