

FOR YOU

Rocio Englander

Curaduría: Carlos Herrera

Texto: Gerardo Jorge

Invitada: Edith por Luis Centurión (Cortesía de Calvaresi Contemporáneo)

Cuando Rocío Englander dice “FOR YOU”... ¿le está hablando a Edith, la misteriosa mujer de las obras de Luis Centurión que ella cita y remixa? ¿O se está dando ánimo a sí misma para el viaje de la pintura? Claro que podría ser también un mensaje al público. ¿O se trata de un graffiti, de un eslogan, de otra anotación recogida de los muros, marquesinas y frentes de negocios en los que se inspira cuando sale a cazar imágenes por la ciudad? No hace falta contestar. Porque es la lógica del palimpsesto (donde calle y tradición artística se dan la mano), es la dinámica del encuentro y la superposición la que mueve a Rocío Englander a componer más allá de toda clausura temática o narrativa: pinturas donde conviven íconos bastardos o “menores” con retículas, cortinas y alambrados, planos de color y fragmentos de dibujos recontextualizados. Así, hasta conformar un universo visual alejado de todo efectismo: marea donde ropas, perros, botas, copas y piernas son estribillos que recorren un espacio tan concreto como mental. Barrio, pintura naïve, surrealismo, publicidad, Nueva Figuración ... la lista de ecos podría seguir: es que se trata de una mirada omnívora que vaga y recorta, pero también de una manera de entender que la vida y el arte sólo existen en ese estado de mezcla, de borrón, de distorsión, como un humus inquietante hecho de restos de memorias.

Inauguración: Jueves 10 de Agosto, 19hs

Agosto/Septiembre 2023

Jueves a Sábados de 16 a 20hs

Otros horarios con cita previa a: holamoria@gmail.com

-

Moria Galería

Thames 608, CABA

+ 54911 35591530

www.moriagaleria.com

Curador: Carlos Herrera
Texto: Gerardo Jorge

Rocío Englander

For You
(pinturas recientes)

invitada
Edith
por Luis Centurión

MORIA

10/08 - 19:00 hs

gentileza
CALVARES I

FINCA
FLICHMAN
EST. 1910

Rocío Englander nació en Mar del Plata, Argentina en 1989. Actualmente vive y trabaja en Buenos Aires. Estudió fotografía en la Escuela de Artes Visuales Martín Malharro de Mar del Plata y participó en clínicas y talleres de artistas como Silvia Gurfein, Valeria González, Ernesto Ballesteros, Juliana Iriart y Debora Pruden. Fue seleccionada para participar de Campus Bienal, programa intensivo de artes visuales del Centro Cultural Recoleta (2019 y 2017) y de la escuela de Artes y Oficios del Centro Cultural Kirchner (2022). En 2017, participó en Madrid del intercambio de residencias entre Nave Oporto (Madrid, España) y Mundo Dios (Mar del Plata, Argentina). En 2019 fue becada en el programa Artistas x Artistas de Munar Arte.

En 2021, presentó "Rocío" su primera muestra individual como integrante de Moria Galería. En 2014 realizó dos muestras individuales en Mar del Plata: "Color Nude", Le Putit Galerie y "Rosa Miami", Mundo Dios. Ha participado en exposiciones colectivas como "La noche de cerca" - Laboratorio de Festival (2022); "Lo hago por mis amigas" - Edificio Kavanagh (2022); Bienal de Arte Joven de la Ciudad de Buenos Aires (2022, 2019, 2015); "Turismo Mental" - Moria Galería (2020); "Perfume de Bebé - La Verdi (2020); "Peluscencias" - Munar (2020); "Capital" - Galería Talenta (2019); entre otras.

Su práctica se centra en la pintura aunque también ha experimentado con grabado, fotografía y objetos. "For You" es su segunda exhibición individual en Moria Galería.

[+ info de la artista](#)